



19^E FESTIVAL CINÉMAS D'AFRIQUE LAUSANNE

14 – 17 AOÛT 2025

CASINO DE MONTBENON | CINEMASDAFRIQUE.CH



Communiqué de presse - Lausanne, le 5 juin 2025

Le Festival cinémas d'Afrique Lausanne est de retour du **14 au 17 août 2025**. Au programme : 59 films issus d'une vingtaine de pays du continent africain et des diasporas, des rencontres, une ambiance festive afin de célébrer la création cinématographique d'Afrique. Découvrez les **affiches de la 19e édition** et rendez-vous le **12 juin au Cinématographe** à Lausanne pour la **soirée d'avant-programme**.

Lien entre la production actuelle et passée

Le Panorama, cœur du Festival, témoigne de la richesse du cinéma africain d'aujourd'hui. Parmi les propositions à ne pas manquer : la **Première suisse** de ***Katanga, la danse des scorpions*** de **Dani Kouyaté** (Burkina Faso, Etalon d'or du Fespaco 2025), relecture audacieuse *La Tragédie de Macbeth* de Shakespeare. Également sélectionné, ***Les Filles du Nil*** de **Nada Riyadh** et **Ayman El Amir** (Egypte, Meilleur documentaire Festival de Cannes 2024), suit des jeunes femmes qui se rebellent à travers du théâtre de rue. La réalité virtuelle s'invite pour une 5e édition en collaboration avec le Fespaco et le curateur **Selim Harbi** afin d'offrir un regard immersif et audacieux. Succès de l'édition précédente, la Rétrospective des films récemment restaurés se poursuit avec notamment un hommage au grand cinéaste **Souleymane Cissé**, disparu en février 2025.

Focus Angola : création émergente et cinéma d'auteur

Pour les cinquante ans de l'indépendance de l'Angola, le Festival met en lumière une cinématographie en plein renouveau. Un Focus qui célèbre à la fois la mémoire du cinéma d'auteur et l'énergie créative en proposant des œuvres de qualité remarquable. Parmi la sélection ***Beyond My Steps*** de **Kamy Lara** qui explore les concepts de tradition, culture, mémoire et identité ou encore ***As Aventuras do Angosat*** réalisé en plan séquence par **Resem Verkron** et **Marc Serena**. Le film se présente comme un opéra hip-hop audacieux mêlant rythmes urbains et sonorités traditionnelles.

Soirée avant-programme – 12 juin 2025, Cinématographe

Le coup d'envoi officiel sera donné le jeudi 12 juin à 20h au Cinématographe à Lausanne, avec la **Première suisse** du film ***The Village Next to Paradise*** de **Mo Harawe** (Somalie). Premier film somalien sélectionné à Cannes, cette fiction suit le quotidien d'une famille somalienne au cœur du désert, entre tendresse, résilience et poésie. À cette occasion, le Festival dévoilera les grandes lignes de la programmation et le trailer de cette édition 2025. Un événement à ne pas manquer.

Triptyque d'affiches pleines de fraîcheur



Créé par **Antoine Brack** de **Studio LA**, le triptyque d'affiches 2025 apportent un véritable souffle léger et haut en couleurs. Cette série d'affiches a comme base graphique une structure qui permet d'extraire les images de leur contexte initial afin de créer une narration commune. Les protagonistes sont plongé·es dans un environnement résolument décalé où flotte un parfum d'optimisme. Ces visuels nous sortent, le temps d'un instant, d'une actualité morose, ils insufflent une énergie positive, joyeuse et estivale, évoquant le rêve cinématographique.

Images tirées des films programmés :

All The Colours of the World are between Black And White de **Babatunde Apalowo** (Nigéria)

Hanami de **Denise Fernandes** (Cap Vert, Suisse)

Clé du Sol de **Allia Louiza Belamri** (Algérie)

Contact

Mete Seven

Attaché de presse

+41 78 258 37 56

presse@cinemasdafrique.ch

Festival cinémas d'Afrique Lausanne (14 - 17.08.2025)

www.cinemasdafrique.ch